

Fachbereich Latein

Schulinternes Curriculum Latein als II. Fremdsprache Jgst. 7/8

Neufassung März 2025



- **Unterrichtsstunden pro Woche:** 4 (meist als Doppelstunde + zwei Teilungsstunden)
- **Arbeitsmaterial:** Lehrbuch (LB) *Pontes* (Ausgabe 2016); *navigium*: digitale Lernsoftware, abgestimmt auf das LB Pontes
- **Leistungsüberprüfung:** 4 Klassenarbeiten im Schuljahr: ab 45 min. mit Texterschließung / Übersetzung (Bewertung: 2/3 von 3/3) und kompetenzorientierten Aufgaben zu Wortschatz, Sprachlehre, Sachkunde, Interpretation (Bewertung: 1/3), zusätzlich kontinuierliche Leistungsüberprüfungen mündlich/schriftlich
- **Fachübergreifende und fächerverbindende Aspekte:** Zu nutzen sind die dem Bereich Sprachkompetenz immanenten Vernetzungsmöglichkeiten, vor allem zu Deutsch und den modernen Fremdsprachen, aber auch zu Kunst, Ethik, Geschichte, Geografie und zu den Naturwissenschaften/Technik

Themen/Inhalte des Lehrbuchs	Sprach- und Textkompetenzen	Inter-Kulturelle Kompetenzen (Literatur- und Kulturkompetenz)	Methodenkompetenzen Spracherwerb u. Sprachreflexion + Medienbildung	Vernetzung übergreifende Themen (RLP Teil B) und Fächer
<p>Lehrbuchprogression: Römisches Leben</p> <p>Römischer (privater und politischer) Alltag</p> <p>panem et circenses – Brot und Spiele</p> <p>Römische Mythologie</p>	<p>Kenntnisse in Wortschatz, Formenlehre, Satzlehre: Wortarten und syntaktische Funktion unterscheiden, zuordnen, bestimmen: - Substantiv 1., 2., 3. Dekl. in allen Kasus - Prädikatsnomen - Dativus possessoris, Genitivus partitivus - Verben der a-/e-/i-/kons. Konjugation (+ verba anomala: esse, velle, nolle) - Präpositionen mit Akk. oder mit Ablativ (adverbiale Funktion des Ablativs) - Wortschatz (Polysemantik) Textkompetenz: - inhaltliche Vorerschließung durch Erfassen sinntragender Elemente - einfache LB-Texte inhaltlich und sprachlich erfassen und übersetzen</p>	<p>Bedeutung der lateinischen Sprache (Romanische Sprachen, Lehn- und Fremdwörter) für die europäische Kultur, Grundzüge der römischen Gesellschaftsstruktur kennen (<i>senator</i>) Römische Kultur beschreiben und vergleichen: - Römische Namen (nomen est omen) - Schrift und Schreiben (Inschriften, Pergament/Papyros, Abkürzungen [<i>scriptio continua</i>]) - Menschen im privaten und öffentlichen Leben (Sport, Spiele, Hygiene, Kleidung, Wohnen, Familie [<i>familia Romana, gens, servi/ae, domina/us</i>], Küche, Schule) - Die Siebenhügelstadt (Stadt und Land, Forum Romanum, Politiker, Redner, Handel, Märkte, Berufe) - Götter und Religion (Kultus) und Rezeption (Tempel, Opfer, Priester, Kult und Feste [<i>Saturnalia, Liberalia, Lares, mores</i>], olympische Götter, Musen, Kalender)</p>	<p><i>Arbeitstechniken zum Erwerb, Vertiefen, Festigen der Vokabelkenntnisse:</i> Vokabelnetz, Sach- und Wortfeld, zweisprachige Verzeichnisse, MindMap, Sprachvergleich (unter Einbeziehung verschiedener Herkunftssprachen) <i>verschiedene Techniken der Satzerschließung</i> (Dreischritt, Analyse, Konstruktionsmethode, Pendelverfahren ...) <i>Medienkompetenz (analog und digital):</i> - Informationsbeschaffung, Präsentation, Medieneinsatz - Rollenspiel, szenische Darstellung - Bildbeschreibung - Gestaltung eines römischen Gastmahls: Kochen und Geselligkeit</p>	<p>Die Vernetzungsmöglichkeiten mit anderen Unterrichtsfächern bzw. übergreifenden Themen sind wesentlich umfangreicher als hier dargestellt, die häufigsten sind: Deutsch moderne Fremdsprachen Geschichte Geographie (Erdkunde) Religion und Ethik Kunst Informatik (Biologie: Gesundes Essen) Europabildung Gender Mainstreaming Kulturelle Bildung Verbraucherbildung Gesundheitsförderung Berufs- und Studienorientierung Globales Lernen/Nachhaltige Entwicklung Demokratiebildung Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung</p>

Themen/Inhalte des Lehrbuchs	Sprach- und Textkompetenzen	Inter-Kulturelle Kompetenzen (Literatur- und Kulturkompetenz)	Methodenkompetenzen Spracherwerb u. Sprachreflexion + Medienbildung	Vernetzung übergreifende Themen (RLP Teil B) und Fächer
	<p>Kenntnisse in Wortschatz, Formenlehre, Satzlehre: Grundregeln der Wortbildung erkennen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adjektive (Kongruenz) - Personalpronomen; is,ea,id - Relativ- und Reflexivpronomen - Verb: ire <p>syntaktische Strukturen unterscheiden (satzwertige Konstruktionen):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ablativsyntax ergänzen - Nebensätze, Satzgefüge - Acl <p>Stilistik der Tempora: Perfekt (Stammformen), Imperfekt</p> <p>Textkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - polysemantischen Wortschatz Kontext abhängig erschließen - Übungen zum Interpretieren (Textstruktur analysieren, Texte gliedern, Konnektoren, Textsorten unterscheiden, Textbelege finden, Stimmungen beschreiben) - sprachliche Phänomene beschreiben (Fachtermini, Stilmittel) - Übersetzungsvergleich - Verbesserung der Ausdrucksfähigkeit in der deutschen Sprache bewusst machen 	<p>Rezeption römischer Kultur: Vergleich der antiken Kulturen mit heutigen Kulturen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quellenvergleich (originalsprachige Texte, Übersetzungen, Bild, Film) - literarische Grundorientierung (Textsorten und Autoren: Historiographie, Epos, Roman, Rede) Handlungsperspektiven fiktionaler und historischer Personen erkennen und beschreiben <p>Römische Geschichte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gründung Roms, Mythen, Etrusker, Königszeit - Republik (<i>SPQR, Ständekämpfe, Gesetze, cursus honorum, Eroberung Italiens, socii, mos maiorum</i>) - Roms Weg zur Vorherrschaft (Punische Kriege, Hannibal, Scipio, Cato maior) - Bodenreformen der Gracchen - Cicero, Catilina, Caesar, Pompeius (<i>optimates, populares</i>) - <i>scelera</i> von Romulus bis Caesar - Prinzipat und Kaiserzeit (Augustus und Nero) <p><i>Topografie der antiken Welt</i> (Reisen, Straßen, Seefahrt, Piraterie)</p>	<p><i>selbstständig Hilfsmittel verwenden:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lexika, Grammatik - Portfolio zur Geschichte Roms - Sachtexte lesen, verstehen, auswerten, zusammenfassen - Inhalte in Vorträgen anschaulich präsentieren <p><i>Techniken der Texterschließung</i> nutzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Baupläne einfacher Sätze und Tempus-Relief erstellen <p><i>Texte visualisieren</i> (Comic, Illustration)</p> <p>Kunstabstrachtung: Römische Porträts, Mosaik, Fresken</p> <p><i>Antikenrezeption</i> in zeitgenössischer Kunst, Literatur, Musik, Film und Theater</p> <ul style="list-style-type: none"> - außerschulische Lernorte: griechisch-römische Antike im Berliner Stadtbild - „Spreathen“, lat. Inschriften in Berlin - Museumsbesuche (Altes Museum: Etrusker, Rotunde: Olympische Götter) 	
	<p>Lesen: - Aussprache- und Betonungsregeln anwenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - bekannte Texte /Gespräche / Reden laut vortragen <p>Hören: - situativen Kontext eines strukturiert vorgetragenen lateinischen Textes erfassen</p>			